

The HARID Conservatory

Applications Pour les Étudiants Internationaux

(Pour les Danseurs de 13 à 16 Ans)

La demande d'admission au cours d'été d'Harid est simple et abordable.

- La participation à une compétition de ballet n'est pas nécessaire pour être éligible.
- Un déplacement aux États-Unis n'est pas obligatoire pour auditionner.

Les étudiants internationaux peuvent appliquer directement aux cours d'été d'Harid. ; Vous pouvez soumettre votre candidature par la poste ou par courrier électronique. Des bourses sont disponibles pour les étudiants étrangers qualifiés, filles et garçons.

(À quelques exceptions près, la participation aux cours d'été est obligatoire pour les étudiants qui sollicitent leur admission à Harid pour l'année scolaire)

Documents obligatoires :

1. CV (doit être traduit en anglais):

- Nom complet, date de naissance, l'âge actuel et niveau scolaire
- Adresse complète, adresse courriel, numéro de téléphone (indicatif du pays et de la ville)
- Un bref résumé de votre formation en danse

2. Photos:

Positionner la caméra à un mètre du sol. Le corps du danseur doit être totalement visible.

Justaucorps et collants sont requis (pas de jupes, jambières, etc.)

- Première position en face avec bras en position préparatoire
- Battement tendu à la seconde (jambe droite), en face avec bras en seconde position
- Battement tendu à la seconde (jambe gauche), en face avec bras en seconde position
- Première arabesque ouverte (à droite) de profil
- Première arabesque ouverte (à gauche) de profil

3. Cassette vidéo:

Positionner la caméra vidéo à un mètre du sol (Éviter le back light)

Justaucorps et collants uniquement (pas de jupes, jambières, etc.)

- Commencez par montrer les mêmes poses demandées pour les photos (ci-dessus). Maintenez chaque pose pendant 5 secondes
- Fournir des vues rapprochées de chaque pied pointé (sans chaussons)
- Travail de barre alternant les exercices de chaque coté): pliés, battements tendus, fondus, battements et grands battements
- Travail au milieu: adagio comprenant les poses principales, exercices de pirouettes, petits sauts, échappés, assemblés, et jetés), sauts moyens et grands sauts
- Pour les garçons : tours en l'air, simples ou doubles selon le niveau
- Pour les filles : travail de pointe: exercices montrant relevés et échappés; pirouettes, et piqués en tournant
- Variation classique optionnelle

4. Frais d'audition:

- 20 Euros, payable au « Harid Conservatory par carte de crédit (Master Card, Visa, ou Discover)

Les documents d'inscription peuvent être soumis par la poste ou par courriel à (gordon.wright@harid.edu).

Pour application par courriel:

- Curriculum vitae (en anglais, s'il vous plaît) inclus dans le corps de l'email ou en pièce jointe (Word ou PDF)
- Photos: Joindre des fichiers en jpeg uniquement
- Vidéo: fournir un lien vidéo (Youtube, Vimeo, etc) ainsi que toutes informations d'accès
- Fournir les informations de carte de crédit pour le paiement des frais d'audition de 20 Euros (Master Card, Visa ou Discover)